



Das
Benefiz
Orchester

UNERHÖRT

Komponistinnen im Fokus



Fanny Hensel
Ouvertüre in C

Agathe Backer Grøndahl
Scherzo für Orchester



Mél Bonis
Suite en forme de valse

Emilie Mayer
Sinfonie in c-moll



Leitung: Moritz Tempel

19.00 Uhr
Freitag, 7.3.2025
Kornhaus Ulm

Der Eintritt ist frei, um Spenden wird
gebeten

Stadt Ulm

ulm



**Das Benefizorchester e. V. wurde 2021 gegründet,
um mit klassischer Musik Gutes zu tun.**

**Für jedes Projekt
kommen in wechselnden Besetzungen
Musikstudierende und junge Profis für
Arbeitsphasen zusammen, um unentgeltlich
Benefizkonzerte zu musizieren. Es gibt also – im
Gegensatz zu vielen anderen Orchestern – keine
feste Besetzung. Die Planung übernimmt dabei ein
Organisationsteam um den Vereinsvorstand
ehrenamtlich.**

**Der Reinerlös kommt karitativen Einrichtungen
zugute, die der Vereinsvorstand gemeinsam
auswählt. Gleichzeitig soll mit den Konzerten eine
Plattform geboten werden, mit der die begünstigten
Initiativen auf ihre Ziele aufmerksam machen
können. Um allen Interessierten den Konzertbesuch
zu ermöglichen, finden Konzerte von Das
Benefizorchester e.V. mit freiem Eintritt auf
Spendenbasis statt.**

**So konnten seit 2021 schon fast 7.000 Euro
gesammelt und weitergegeben werden.**

**Das Projekt Unerhört - Komponistinnen im Fokus
findet anlässlich des internationalen Frauentags
2025 statt.**

**In Ulm arbeiten wir dafür mit dem Verein Frauen
helfen Frauen e.V. zusammen, für den die Spenden
des Konzertes gesammelt werden.**

**Weitere Informationen und Konzerttermine finden
Sie auf unserer Website
www.dasbenefizorchester.de**